

Lugano, le 5 octobre 2021

Appel à études de cas

Concours national dédié aux projets de culture et de santé en Suisse

Présenté par le partenariat entre la *ville de Lugano, division Culture* et *IBSA Foundation pour la recherche scientifique*, dans le but de favoriser la coopération entre l'univers de la culture¹ et celui de la santé² pour le bien-être des personnes et des communautés.

Objectif de l'appel à études de cas

Les 26 et 27 novembre 2021, le premier forum suisse *Culture et santé, alliance pour un avenir durable* se tiendra au LAC Lugano Arte e Cultura. Opérateurs et experts du secteur sont invités à soumettre expériences et projets innovants en voie de développement et réalisés en Suisse avec le soutien de méthodologies innovantes et sur la base de résultats scientifiques définis.

Le forum scientifique, un rendez-vous annuel, fait partie d'un projet triennal né de la certitude qu'une alliance plus étroite entre deux univers en apparence lointains, comme l'art et le bien-être physique et psychologique, peut créer des conditions de vie meilleures, à l'intérieur et en dehors des structures sanitaires et des lieux de soin, comme le prouvent différentes études et expériences internationales. L'Organisation mondiale de la santé l'a démontré également dans un rapport récent³ — focalisé sur la région européenne, pour lequel plus de 900 publications ont été examinées, couvrant plus de 3 000 études précédentes —, confirmant que l'art et les activités culturelles ne constituent pas seulement des moments de plaisir liés au temps libre, mais ont un effet positif, aussi bien sur le bien-être psychologique des personnes tout au long de leur vie, dans la promotion de la santé, que dans la prévention et la gestion de diverses pathologies.

« L'art peut affronter des défis sanitaires complexes comme le diabète, l'obésité et les maladies mentales. Il prend en considération la santé et le bien-être dans un contexte social plus large et offre des solutions que la pratique médicale traditionnelle n'a pas encore réussi à affronter efficacement ». - Dr Piroška Östlin, directrice régionale OMS Europe.

¹ Culture, entendue comme l'ensemble d'expériences intellectuelles et émotionnelles, notamment l'art sous toutes ses formes.

² Santé, entendue comme les structures sanitaires de toute forme et les lieux de soin.

³ WHO, D. Fancourt, S. Finn, *Health Evidence Network synthesis report 67*, 2019.

Pendant le premier forum, les preuves scientifiques et les meilleures pratiques au niveau international seront présentées, afin de stimuler le débat et le dialogue sur le thème abordé, grâce à l'intervention d'experts de grande renommée. À cette occasion, le résultat de la sélection des candidatures de cet appel à études de cas sera présenté, afin d'offrir une plus grande visibilité au contexte suisse.

Modalités de candidature

Les candidatures, relatives à des expériences et à des projets de collaboration entre opérateurs actifs dans le domaine médico-scientifique et artistes/créateurs/opérateurs culturels, devront être envoyées **avant le 10 novembre 2021** à l'adresse info@culturaesalute.ch, en précisant dans l'objet *Culture et santé – appel à études de cas*.

Il est possible de présenter des projets en cours tout comme des projets déjà réalisés depuis cinq ans maximum, à condition qu'ils soient soutenus par un partenariat formel entre les participants. Une seule proposition par auteur/groupe est acceptée. L'inscription est ouverte et gratuite.

Thèmes clés

Cet appel à études de cas souhaite favoriser le dialogue et l'approfondissement sur les thèmes suivants:

- > la santé dans les lieux de culture, en tant qu'activités expérimentales réalisées pour améliorer le bien-être de publics spécifiques (par exemple la première enfance pour le développement cognitif précoce; les personnes porteuses de handicaps, de pathologies neurodégénératives; le personnel médical, paramédical, les soignants, etc.) dans des lieux comme les théâtres, les salles de concert, les musées, les galeries, les sites archéologiques, les sites naturels, etc.;
- > la culture dans les lieux de soin, en tant qu'activités artistiques/culturelles expérimentales réalisées dans les hôpitaux, les maisons de retraite, les centres de rééducation, les centres de jour, etc. pour améliorer le bien-être de catégories spécifiques (par exemple les usagers/patients, le personnel médical, paramédical, les soignants, etc.).

Comment poser une candidature

Pour poser une candidature, envoyer les documents suivants au format PDF:

- > un texte de 10 000 caractères maximum (espaces inclus et images exclues) dans l'une des langues nationales ou en anglais;
- > un résumé de 2 000 caractères maximum (espaces inclus) exclusivement en anglais;
- > une courte présentation des institutions impliquées de 1 000 caractères maximum (espaces inclus) dans l'une des langues nationales ou en anglais;
- > une courte biographie des auteurs de 1 000 caractères maximum (espaces inclus) chacune, dans l'une des langues nationales ou en anglais;

> une biblio-sitographie essentielle de 5 titres maximum représentant le parcours de recherche des auteurs (par le biais de liens ou d'un PDF de 3 MB maximum) dans l'une des langues nationales ou en anglais.

Il est nécessaire d'indiquer la méthodologie, les sources ou les pratiques de référence ainsi que les objectifs du travail. Une attention particulière sera accordée aux objectifs cliniques attendus de la coopération, aux résultats obtenus, ainsi qu'à la fiabilité des indicateurs d'évaluation adoptés.

Sélection des candidatures

La valeur théorique et empirique, la solidité méthodologique, la corrélation avec le thème de la conférence et la cohérence logique des textes seront analysées et sélectionnées par la commission scientifique du forum constituée de la division Culture de la ville de Lugano et de IBSA Foundation avec l'université de la Suisse italienne.

Présentation et bourses

Les projets jugés les plus innovants par la commission scientifique (huit maximum) seront présentés par leurs auteurs au cours du forum *Culture et santé, alliance pour un avenir durable* (les coûts de transport, hébergement et repas de deux auteurs maximum seront couverts par les organisateurs) et seront publiés sur le site www.culturaesalute.ch.

Les meilleurs projets (quatre maximum) seront récompensés par une bourse de 2 000 CHF. Le prix est décerné au présentateur du projet.

Pour en savoir plus :

Ville de Lugano, division Culture

Luigi Di Corato

tél. +41 58 866 42 91

luigi.dicorato@lugano.ch

Fondation Lugano per il Polo Culturale

Savannah Kessel

tél. +41 58 866 42 49

savannah.kessel@lugano.ch

IBSA Foundation pour la recherche scientifique

Silvia Misiti

tél. +41 58 360 1000

silvia.misiti@ibsa.ch